

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
ВЫСОКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

**Работа с историческими источниками на уроках  
истории**

*Методические рекомендации*

Автор: Ягьяева И.С.

учитель истории и обществознания

Исторический источник является основным средством в процессе обучения истории в школе. Однако его значение в методической науке и практике до сих пор не определено однозначно. Актуальность исследуемой темы подчеркивается тем, что сегодняшние ученики - завтра активные участники общественной жизни. В силу этого важно насколько учителю истории удастся использовать воспитательный потенциал исторического источника для формирования мировоззрения своих учеников. Правильно организованная работа с источниками также позволяет педагогу рационально использовать время, отведенное для изучения определенной темы, так как является одним из продуктивных способов обучения.

### **Цели работы:**

- формирование научных представлений на основе изучения разнообразных исторических источников;
- развитие умений ориентироваться в потоке разнообразной информации, анализировать и оценивать события прошлого и определять своё отношение к ним;
- содействовать воспитанию гражданственности, ориентации учащихся на гуманистические и демократические ценности.

### **Задачи:**

- создание условий для социализации личности;
- активизация учебной деятельности учащихся;
- критическое осмысление разнообразной информации;
- организация самостоятельной работы учащихся с учётом их индивидуальных особенностей и современных информационных технологий.

Анализ современного школьного опыта показывает отсутствие интереса у учащихся к историческим источникам. Это положение существует, потому что работа с ними чаще всего сводится к заданиям на определение автора документа, выделение из текста главного, прочтению дополнительной литературы и конспектированию объемного текста. Таким образом, источник для школьников становится неважным и ненужным, а главная часть работы ориентирована на литературу, являющуюся уже готовой историографической интерпретацией документов. Результат такой работы с источниками зачастую оказывается противоположным поставленным целям: ребята не понимают, зачем вообще нужно читать источники, какое отношение они имеют к изучению истории. Положение усложняется и представляет серьезную проблему в рамках изучения истории по второму концентру, так как произошло разделение предпрофильной и профильной подготовки. Программа работы в старших классах подразумевает уже профильную подготовку ученика для поступления в ВУЗ и, следовательно, в ее рамках большее внимание должно быть уделено работе с источниками. Поэтому вопрос о том, как заинтересовать ученика, как показать, что источник может быть весьма важным в процессе познания прошлого является весьма актуальным.

## **1. Общая характеристика организации работы с источниками на уроках истории**

### **1.1 Исторические источники, их типология и видовая классификация**

История, как и все другие науки, решает свои задачи, то есть воссоздает прошлое человеческого общества во всей своей конкретности и многообразии на основе изучения определенных исторических фактов. Особенность исторической науки по сравнению с естественными науками, состоит в том, что конкретные события и явления, которые она изучает, не поддаются непосредственному опытному исследованию. Сразу же после появления они становятся достоянием прошлого, а условия их возникновения

настолько своеобразны, что искусственно воссоздать их практически невозможно.

Конкретные исторические факты, составляющие основу конкретных научных фактов, которыми оперируют историки, дошли до нас в виде остатков орудий и средств труда людей прошедших эпох, предметов их обихода, архитектурных сооружений и других памятников материальной культуры. Сведения о прошлом человеческого общества донесли былины, песни, предания, пословицы и даже язык народа. Особенно много исторических фактов отразилось в составе письменных памятников в виде законодательства, государственных и частных актов, публицистических и художественных произведений. Все эти формы, в которых дошли до нас факты прошлого, мы называем историческими источниками. Дав такое общее определение понятию «исторический источник», мы еще не имеем оснований судить, о научной ценности содержащихся в нем сведений о событиях и явлениях прошлого, а, следовательно, ее значимости для историка.

На ранних этапах развития русской исторической науки, ученые историки с середины XIX века пытались оценить значение содержащихся в нем сведений пытались оценить значение содержащихся в нем сведений о событиях и явлениях прошлого. Но даже крупнейшие представители источниковедения конца XIX - начала XX века можно сказать, что его основоположники, - Э. Бернгейм, Ш. В. Ланглуа и Ш. Сальброс, П. Кири, в трактовке исторического источника не вышли за пределы представления о нем как о материале, отображающем сознание авторов источника или функции исторического мышления. Исходя из сказанного, данные авторы не рассматривают исторический источник как материал, отображающий сознание авторов источника, или современного исторического мышления. Таким образом, традиционно историческими источниками можно считать все продукты жизнедеятельности людей, содержащие в себе факты, которые доносят до нас реальные события жизни в единстве непосредственного

отражения и свидетельствуют о закономерном развитии исторического общества. Историк должен учитывать, что много свидетельств, имеющих для науки огромное значение, вообще не сохранилось, в то же время до нас дошли и такие материалы, которые отражают случайные явления и не помогают понять закономерный ход исторического процесса. Но даже те источники, в которых запечатлены исторически значимые факты, дают сведения в большинстве случаев о какой-то малой части исторического процесса, а зачастую об одном конкретном явлении. Таковыми, например, являются договоры о купле и продаже имущества, долговые обязательства, репортажи о сражениях, орудия труда и предметы быта, топоним, свидетельствующий о проживании в данной местности какого-либо народа, или система брачных отношений, существующая у какого-нибудь племени. Среди источников имеются и такие, которые могли бы более подробно и многогранно рассказать о событиях прошлого. Но во многих случаях, особенно в ранние периоды истории, это не делалось в силу особенностей мышления людей тех эпох, или из-за ограниченных возможностей средств документирования или фиксации происходивших событий. Следует учитывать и то, что создатели источников в большинстве случаев мало задумывались над тем, какие сведения о современных им событиях могут понадобиться потомкам. Возникновение тех или иных документов вызывалось требованиями жизни, и содержание их отражало жизнь с той стороны, с которой это важно было важно его создателю. Многие из того, что казалось существенным для автора документа, впоследствии для историка могло и не иметь какого-либо серьезного значения.

Из всего этого вытекает, что каждый в отдельности источник нуждается в глубоком, индивидуальном изучении, на основе которого и можно решить вопрос о степени его достоверности, о точности сообщаемых им сведений и о возможности использования его в историческом исследовании.

В современных исследованиях, в частности, в работах А. Т.

Степанищева; понятие исторического источника рассматривается в трех, независимых значениях, в частности - в узком смысле слова — это «письменный памятник, документ, на основе которого строится научное исследование».

- в широком смысле слова — то, что «дает, сообщает какие-либо сведения»;
- в аспекте рассматриваемой темы — «любая система, вырабатывающая сообщение или содержащая информацию, предназначенную для ее передачи, а также научный документ или издание».

Некоторые исследователи в качестве основных источников, которые должны быть использованы в процессе обучения выделяют только письменные источники. Они считают возможным делить письменные источники на виды и группы по содержанию. Однако при попытке осуществить это на практике учителя истории сталкиваются с теми же трудностями, с какими им приходится иметь дело историкам во время разделения всех источников по этому принципу на типы. Так, ни один письменный источник не отражает только социально-экономические отношения или историю общественно-политической мысли, как правило, он выражает несколько сторон общественной жизни одновременно. Наиболее стройную систему классификации и систематизации письменных источников выдвигает Л.Н. Пушкарев. Он предлагает, прежде всего, разделить их на два рода: делопроизводственные и повествовательные. Затем делопроизводственные он делит на 4 вида: картографические, статистические, актовые и канцелярские, а повествовательные также на 4 вида: личные, художественные, исторические и научные. Наконец, источники, входящие в каждый из указанных видов, он группирует следующим образом:

- 1) Картографические: а) карты, планы исторические; б) карты, планы политические; в) карты, планы экономические.
- 2) Статистические: а) экономическая статистика; б) статистика народонаселения; в) политическая и культурная статистика.

- 3) Актовые: а) акты политические; б) акты социально-экономические; в) акты юридические.
- 4) Канцелярские источники: а) грамоты; б) реестры, книги, указы; в) деловая переписка.
- 5) Личные: а) письма; б) дневники; в) мемуары.
- 6) Художественные: а) очерки (корреспонденция); б) лирика, драма; в) романы, рассказы, повести.
- 7) Исторические: а) исторические повести; б) хронографы; в) летописи.
- 8) Научные: а) исторические труды; б) философско-социологические труды; в) географические описания.

Другие исследователи, предлагают не ограничивать источниковую базу обучения только письменными источниками. Они предлагают включать в понятие источника любые свидетельства эпохи, несущие познавательную нагрузку.

## **1.2 Личностно-деятельностный подход в работе с историческими источниками**

Современная Россия находится на «переломе». Происходит смена парадигм во всех сферах жизни на основе обращения к общечеловеческим ценностям и национальным гуманистическим традициям. Как и в предшествующие «поворотные» периоды в развитии образования, внимание широких общественных и педагогических кругов обращается к уроку, являющемуся основной формой организации обучения во всех типах общеобразовательных учреждений, вбирающему в себя в силу своей природы многие проблемы обучения. Учитывая, что истоки «альтернативных поисков наших дней усматриваются в теоретико-практическом опыте отечественной педагогики советского периода», по высказыванию Л.А. Степашко, представляет большой интерес изучение теории и практики урока [1]. Изменения, произошедшие в конце XX - начале XXI века в нашем

обществе, в том числе и в системе образования, открыли новые возможности в педагогической деятельности, но одновременно породили и определенные противоречия. Формирование учебной деятельности, как способа активного добывания знаний, является одним из направлений развития личности обучаемого. Специфика этого способа заключается в последовательной и целенаправленной отработке активности самих учащихся (понимание учебной задачи, овладение способами активных преобразований объекта усвоения, овладение способами самоконтроля). На этой основе встает задача формирования все большей самостоятельности перехода обучаемых от выполнения одного компонента учебной деятельности к другим, то есть формирования способов самоорганизации деятельности.

В рамках данного подхода утверждается, что любая деятельность, в том числе и работа с источниками состоит из трех частей: ориентировочно-мотивационной; операционально-исполнительной; рефлексивно-оценочной.

Отсутствие первой части превращает деятельность в хаотическое скопление отдельных действий без ясной и осознанной цели, когда человек не видит личностного смысла в совершаемых действиях, не воспринимает их как значимые, важные, необходимые для себя.

Отсутствие же третьей части также приводит к потере цели деятельности, поскольку у человека не сформирована при этом способность оценить, свое поэтапное продвижение к желаемому результату, возможность его достижения, перспективы и последствия своего поведения в дальнейшем. Успешность деятельности, возможность ее корректировать, развитие своих творческих способностей и самосовершенствование в целом становятся весьма затруднительными при отсутствии или невысоком уровне сформированности рефлексии. Поэтому работа с источниками, как и любая другая учебная деятельность, должна обязательно содержать все три указанных компонента и важнейшая задача образования - научить учащихся строить свою деятельность как полноценную, разумную, в которой все три



части сбалансированы, достаточно развернуты, осознанны и полностью осуществлены. При этом имеется в виду, что все действия, в том числе контроль и оценку, осуществляет сам обучаемый. Она определяет и новое качество обучения: формирование практических навыков получения и анализа информации; способность к самообучению; самостоятельную работу и возможность самоорганизации учащихся. В таком подходе важную роль приобретает проблема управления качеством образования, решение которой позволило бы оптимизировать процесс обучения, выявить педагогические упущения, найти более эффективные способы сотрудничества учителя и ученика.

Эта деятельность наиболее полно позволяет сформировать важнейшие учебные компетентности: историко - познавательную и информационную.

Историко - познавательная компетентность выражается в овладении элементами исторического анализа явлений прошлого и их непосредственной связи с современностью. Это выражается в раскрытии принадлежности событий к определенному времени и пространству, выявление причинно-следственных отношений между фактами.

Информационная компетентность предполагает овладение умениями и навыками работы с различными источниками информации. Источниковая база исторического и обществоведческого образования очень разнообразна, но в школьной практике наиболее востребованы письменные источники. Личностно - деятельностный подход к образовательному процессу возможно реализовать либо в случае полного изменения образовательного процесса, переведя его на свободную деятельность учащихся. Информационные умения представлены общими способами деятельности, связанные с поиском и приобретением знаний из различного вида источников (письменных, изобразительных, вещественных) и письменной их фиксацией (составление общего плана, опорного конспекта, тезисов). К интеллектуальным умениям можно отнести способности учащихся реконструировать и интерпретировать

исторические события и процессе на основе данных многих источников; сравнивать и анализировать их, выявлять сущность, причины, последствия явлений прошлого и осуществлять их инверсию на настоящее, делать прогноз на будущее. Учителю целесообразно обучить еще одной форме преобразования текста источника - составлению конспекта. Конспектирование источника - это серьезное интеллектуальное занятие, предложенное по определенному заданию, главными элементами которого, на наш взгляд являются: После того, как учащиеся качественно усвоили знания, которые они усвоили и закрепили на воспроизводящем и преобразующем уровне, можно перейти к методикам, характерным для творческо-познавательного уровня. Технологии творческо - поискового уровня предполагает организацию работы с источниками на качественно новых основах. Творческо-поисковый уровень предполагает осмысление данного источника, определение его места в системе других документов; анализ выявления линий сравнения описываемых явлений и позиций автора текста; по итогам исследования документа требует составления сравнительных таблиц. На этом уровне происходит собственная аналитическая работа в соответствии с поставленной перед учеником задачей. Составление происходит в форме творческого отчета, сочинения, презентаций проектов. Для управления качеством анализа текста источника я организую работу по следующим направлениям:

- прием информации - восприятие печатного текста с помощью зрительных анализаторов, что дает возможность распознавания его на уровне смысловых отрезков, установить связь между ними;
- осмысление прочитанного, на основе ранее усвоенной информации;
- свертывание текста - такое его преобразование, при котором он замещается краткими, емкими тезисами, при этом не допускается смыслового искажения, потери значимых положений;
- трансформация - обработка уже известной информации с целью последующего обобщения и получения выводов.

## **2. Формирование умений и навыков работы с историческими источниками, текстом, картами**

Современный урок истории немыслим без документов, исторических первоисточников, произведений выдающихся историков. Их использование позволяет решить ряд взаимосвязанных задач: сформировать более полные и прочные знания, конкретизировать и углубить их, проиллюстрировать изучаемые вопросы, обеспечить доказательность теоретических положений, идей; развить мышление учащихся, научить самостоятельно делать правильные выводы и обобщения; формировать оценочную деятельность учащихся, их познавательные возможности. Выполнение заданий с историческими источниками способствует созданию у учащихся ярких и образных представлений. Они как бы вживаются в определенную эпоху. Изучение определенных источников имеет большое воспитательное значение, так как ребята испытывают различные чувства, изучая прошлое через подлинные документы эпохи. Они как бы проникаются ненавистью к завоевателям, воспитывают уважение к людям труда. Образовательно-воспитательный эффект использования документального материала в значительной мере зависит от правильной организации самостоятельной работы учащихся, от умения учителя научить школьников элементарным приемам работы с историческими источниками. Важно, привить им интерес к данной работе, интерес к историческому документу как к памятнику эпохи и источнику новых знаний. Поэтому каждый раз необходимо обращать внимание школьника на то, кем был составлен документ, каким годом или числом он датирован, каково было положение страны в данное время (или международное положение), что узнавали люди нового из содержания данного документа.

Существенным моментом является выработка у учащихся отношения к источнику, как свидетельству, отразившие реальные события, происходившие в жизни людей, и понимания того, что исторические события, совершающиеся этим, прежде всего, определяется интерес

учащихся к историческому документу как источнику новых знаний о недавнем и далеком прошлом. Учащиеся убеждаются в том, что из исторических документов учащиеся могут узнать о жизни людей в далеком прошлом. Однако, по нашему мнению, учебный материал, содержащийся в учебниках, не дает учителю возможности наглядно показать ребятам связь истории с жизнью, изучение старых документов не дает учащимся живого ощущения и осознания связи документов с жизнью. При изучении близких к современной жизни периодов истории (старшие классы) имеется больше возможности дать учащимся почувствовать исторический документ как след деятельности когда - то живых людей. Работа с документом дает большие возможности для использования личностно-целевого подхода на уроке. Целевые установки в данном случае направлены на:

- формирование у учащихся системы научных знаний и освоение ими способов научной деятельности на основе актуализации «окультуривания» их субъективного опыта;
- оказание помощи учащимся в поиске и приобретении своего индивидуального стиля и опыта, а также темпа учебной деятельности, в раскрытии и развитии индивидуальных способностей и интересов;
- содействие ученику в формировании я- концепции, развитие творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания и самостроительства.

Таким образом, методика работы с историческим источником важна не только тем, что повышает эффективность уроков истории, но и тем, что включает в себя элементы воспитания на уроке, способствует формированию воспитывающих ситуаций. По мнению И.Я. Лернера, документ может выступать не только в качестве иллюстрации и конкретизации мысли, сообщённой учителем или учеником; но и как источник приобретения новой, но готовой информации и как источник самостоятельного приобретения знаний.

Работа учеников с документом, постепенно усложняется с учётом их

возраста и познавательных возможностей, а также уровня подготовленности. В 5-6 классах используется наиболее простой материал повествовательного и описательного характера; объём его не превышает 10-15 строк; в 7-8 – растёт число анализируемых хозяйственных и юридических документов; в 9-11 – всё шире привлекаются политические, программные документы (Приложение 1).

Естественно, что работа с документами должна повлечь у учащихся формирование определенных навыков. Так, учащиеся 5-6-х классов при работе с историческими документами должны уметь:

- Определить тип документа.
- Определить время написания документа или историческую эпоху.
- Определить автора (если возможно) или принадлежность предполагаемого автора к социальной группе.
- Расположить несколько документов в хронологическом порядке.
- Работать с документами по отдельным вопросам учителя.
- Составить конкретные вопросы к документу.
- Пересказать содержание документа.
- Составить простой рассказ о событиях (о личности) с использованием исторического документа.
- Анализировать документ по предлагаемому плану.
- Составить развернутый рассказ с использованием нескольких документов.

Работа учащихся 7-8-х классов подразумевает более глубокий аналитический характер. Ученики данных классов должны уметь:

- Составить вопросы к документам более глубокого аналитического характера.
- Анализировать документ по предлагаемому плану (более сложный план).
- Анализировать документ в контексте исторической ситуации.
- Использовать документ для доказательства собственного мнения.
- Проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких

исторических

документах.

- Выстраивать собственные суждения, опираясь на материал одного или нескольких документов.

Деятельность выпускника основной школы предусматривает творческий характер работы с документами. Обучающиеся должны уметь:

- Отбирать необходимый материал из нескольких документов для самостоятельного решения учебной задачи.
- Сопоставлять исторический документ с другими историческими источниками.
- Сопоставлять исторические документы, отражающие различные взгляды на одно и то же событие.
- Выявлять причинно-следственные связи событий и фактов, отраженных в историческом документе.
- Извлекать из нескольких исторических документов необходимую информацию, обобщать и анализировать.
- Свободно оперировать информацией, добытой в результате анализа нескольких исторических документов.

Добиться сформированности перечисленных навыков можно лишь с помощью кропотливой и систематической работы, начиная с элементарного анализа, постепенно расширяя и усложняя его. Работа с историческими источниками предполагает добывание фактов, которые не всегда лежат на поверхности. Из текста их приходится извлекать, осуществляя достаточно сложные мыслительные операции. При обучении этому необходимо учитывать требования поэтапного формирования учебно-познавательных умений. Целесообразно выделить три уровня в работе: воспроизводящий, преобразующий и творчески - поисковый. Так, на воспроизводящем уровне, я предлагаю учащимся выписать основные понятия, определения, выводы из источника, ответить на поставленные вопросы, требующие уточнения и пересказа текста; заполнить таблицы, схемы по образцу в ходе коллективного

разбора документа; составить простой план по известному ученикам типу и т.д.

На преобразующем уровне задания включают в себя рассказ ученика по документу, сопровождающийся анализом текста, синтезом положения источника с другим теоретическим материалом, идеями других источников, самостоятельный отбор, группировка фактов, идей и включение их в свой рассказ; составление развёрнутого плана, тезисов, конспекта, текстовых таблиц, схем; подготовка небольших рефератов, докладов и прочее. На творческо-поисковом уровне даются творческие, проблемные и познавательные задания, требующие осмысления и сопоставления точек зрения мыслителей, идей нескольких документов; выявления линий сравнения изучаемых явлений и составления сравнительных таблиц, логических цепочек; применения теоретических положений документа для доказательства, аргументирования своей точки зрения, обсуждения дискуссионных проблем; усиленной поисково-исследовательской деятельности по сбору материала, его анализу и систематизации по определённой теме, написание рецензии, эссе и прочее. Мною сделана подборка материалов, где представлены разработанные памятки, инструкции, которые помогают учителю давать дифференцированные знания, развивать творческое мышление, формировать практические умения и навыки, помогают закрепить знания обучающихся по каждому разделу школьной программы, способствуют развитию навыков самоорганизации школьников (Приложение 2).

В современной методике преподавания предмета существует немало приёмов анализа письменных источников. В своей работе я стараюсь придерживаться схемы анализа исторических документов, предложенная О.Ю. Стреловой, которая может варьироваться в зависимости от поставленных задач, возраста учащихся. Схема достаточно объёмна по своему содержанию, поэтому использовать её фрагменты можно в разных классах при работе с различными документами. В основе лежит идея

многоуровневого подхода к анализу исторического документа:

- к вопросам первого уровня относятся вопросы, которые помогают установить личность автора документа, время, место и обстоятельства его создания. Условно можно этот уровень назвать “паспортизацией” документа;
- вопросы второго уровня направлены на выборочное чтение источника и работают с информацией, лежащей на поверхности текста. Эти вопросы, условно называемые историко-логическими, задают определенный угол зрения для выявления для выделения главного, существенного в изучаемом источнике, т.е. фактов, о которых рассказывает автор документа, причин и следствий, связываемых с этими фактами, авторских оценочных суждений по поводу этих фактов и иных интерпретаций исторического прошлого;
- вопросы третьего уровня выводят нас на аксиологический анализ документа. В отличие от вопросов двух предыдущих уровней они связаны с реконструкцией и анализом ценностных установок, норм и традиций народов, относящихся к разным культурам; исторических деятелей или социально-политических организаций, представленных в документе, а также с изучением ценностных установок самого автора документа;
- вопросы четвертого уровня представляют собой критику источника. На этом этапе работы с документом школьники подвергают сомнению его достоверность; пытаются объяснить мотивы и причины сознательной или подсознательной манипуляции автора документа с историческими фактами и использованными источниками;
- вопросы пятого уровня завершают системный анализ исторического текста и проясняют его ценность в изучении конкретной темы или в исследовании проблемы.

Большие возможности для использования источников, документов открываются при проведении уроков – лекций, семинаров, лабораторных и практических занятий, организации учебно – поисковой деятельности, посильных научных исследований. На практических занятиях предлагаю



учащимся следующие варианты работы с документами:

1. Разным группам учащихся проанализировать один и тот же документ с точки зрения представителей разных эпох, социальных слоёв, народов и т.п., что будет способствовать более широкой интерпретации документа.
2. Метод мозаики, когда документ делится на 2 или более части, а затем составляется общее впечатление.
3. Группа получает пакет из разных видов документов (мемуары, письма и т.п.). Необходимо сделать предположение об исторической обстановке, проблемах, сформулировать вопросы (моделирование по принципу реконструкции).
4. При анализе документа одна группа учащихся может выступать в роли аналитиков, другая в качестве оппонентов авторов.
5. Самостоятельный подбор документов к той или иной теме. Учащимся называется тема, они составляют список того, что необходимо изучить.
6. Художественные ассоциации к документу (в виде иллюстраций, соотнесения с литературными произведениями или литературными героями).
7. Самостоятельное составление учащимися вопросов к документу.

### **Заключение**

Место и роль источника в школьном историческом образовании должны измениться. Для этого необязательно кардинально менять содержание программ и принципиальные подходы к обучению. Мне представляется, что у каждого учителя должна остаться определенная свобода в выборе средств обучения, форм и технологий работы с ними. На современном этапе развития школьного образования методика в состоянии предложить традиционные и новые технологии работы с историческими источниками в связи с изменением целей, содержания образования, которые направлены на личностно-ориентированный подход в обучении. Использование исторических документов в обучении истории позволяет учителю развивать самостоятельность учащихся на уроке при изучении

новых тем. Ученик сам учится получать необходимую информацию и анализировать ее. Учитель с помощью указанных методик помогает ученику самому разобраться в мировоззренческих проблемах исторических событий, не «навязывает» ему общепринятые исторические стандарты, а помогает осмыслить изучаемый материал и прийти самостоятельно к необходимым выводам. Выводы, полученные в результате работы с историческим источником, становятся более убедительными, содействуют конкретизации исторического материала, созданию ярких образов и картин прошлого, создаётся ощущение духа эпохи; значительно расширяется круг социальной информации, осваиваемой учащимися, и, что не менее важно, служат основой для развития познавательной активности школьников.

## Литература

1. Басик Н.Б., Педагогические возможности работы с документами в школьном курсе обществознания [Текст] / Н.Б.Басик // Обществознание в школе. – 1999. - №4. - с. 15-17.
2. Бирюков С. А., Работа с архивными документами на уроках истории [Текст] /С.А.Бирюков// Методика. - 2002. - №2. - с.32-39.
3. Битюков Г. А., Проблемы преподавания истории в условиях индивидуализации обучения[Текст]/ Г.А.Битюков // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2005. - №5. - с. 51-55.
4. Вяземский Е.Е., Стрелова О. Ю., Методические рекомендации учителя истории. Основы профессионального мастерства.[Текст]/Е.Е.Вяземский// - М.: Центр педагогического мастерства, 2004. – 125с.
5. Вяземский Е.Е., Методика преподавания истории в школе.[Текст]/Е.Е.Вяземский - М.:Просвещение,2005. - 98с.
6. Килпатрик В.Х., Метод проектного обучения. Применение целевой установки в процессе изучения истории.[Текст]/В.Х. Килпатрик - М.:Academia, 2004. - 168с.
7. Лисова К.И., Использование документов на уроках истории и народоведения[Текст]/ К.И. Лисова// Народное образование.- 2001.- №5.- с. 141-149.
8. Миронова Л.В., Разноуровневый подход в преподавании истории в старших классах[Текст]/ Л.В.Миронова // Преподавание истории в школе.- 2002.- с.40-43.
9. Новые педагогические и информационные технологии в системе исторического образования[Текст]/ под ред. Е. С. Полат.- М. :Российское педагогическое агентство, 2004. – 218с.
10. Пушкарев Л.Н., Исторический источник: основные подходы к классификации[Текст]/Л.Н.Пушкарев.- М.: Современное историческое

- образование, 2000. – 146с.
11. Румянцев В.Я., работы с историческими источниками[Текст]/ В. Я. Румянцев // Преподавание истории в школе.- 2003.-№3 - с. 38-41.
12. Саплина Е.В., Как сделать эффективным урок истории[Текст]/Е.М.Саплина // Преподавание истории в школе.-2001.- №4.- с.51-58.
13. Фирсова О. Г., Использование источников при изучении темы «Реформы Петра»[Текст]/ О. Г. Фирсова // Преподавание истории в школе.- 2004.-№7.- с.37-40.
14. Харламова Е. В., Работы с источниками на уроках истории[Текст]/ Е. В. Харламова, Т.И. Ильина // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2003.- №1. - с.71-72.

## **Книга мертвых (вера в загробную жизнь)**

"Слава тебе, бог великий, владыка обоюдной правды. Я пришел к тебе, господин мой. Ты привел меня, чтобы созерцать твою красоту. Я знаю тебя, я знаю имя твое, я знаю имена 42 богов, находящихся с тобой в чертоге обоюдной правды, которые живут, подстерегая злых и питаюсь их кровью в день отчета перед лицом Благого. Вот я пришел к тебе, владыка правды; я принес правду, я отогнал ложь. Я не творил несправедного относительно людей, я не убивал... Я не делал зла. Не делал я того, что для богов мерзость... Не уменьшал хлебов в храмах, не убавлял пищи богов. Я не уменьшал меры зерна, не убавлял меры длины, не нарушал меры полей... Я чист, я чист, я чист, я чист..."

### **Вопросы по прочитанному:**

1. Кого в Древнем Египте считали добрым и хорошим человеком?
2. Где человек произносил подобную клятву?
3. Для чего нужна была эта клятва?

## **Геродот. История (культ животных)**

66. ...Если в доме околет кошка, то все обитатели дома сбривают себе только брови. Если же околет собака, то все стригут себе волосы на теле и голове.

67. ...Трупы кошек отвозят в город Бубастис, бальзамируют и погребают там, в священных покаях. Собак же хоронят каждый в своем городе в священных гробницах.

69. ... Жители Фив и области Меридова озера почитают крокодилов священными животными. В уши этому крокодилу вдевают серьги из стекла с золотом, а на передние лапы надевают кольца. Ему подают особо назначенную священную пищу, и пока он живет, весьма заботливо ухаживают за ним, а после смерти бальзамируют и погребают в священных покаях. Жители города Элефантины, напротив не почитают крокодилов священными, и даже употребляют в пищу...

**Вопросы по прочитанному:** 1. Культ каких животных существовал в Древнем Египте?

## *1. Геродот. История*

### *(к уроку "Древнее Двуречье")*

---

193. ...Вся Вавилония, подобно Египту, всюду перерезана каналами. Самый большой из этих каналов судоходен. Из всех стран на свете, насколько я знаю, эта земля производит, безусловно, самые лучшие плоды Деметры (древнегреческая богиня плодородия). Напротив, плодовые деревья там даже вообще не произрастают: ни смоковница, ни виноградная лоза, ни маслина. Что же до плодов Деметры, то земля приносит их в таком изобилии, что урожай здесь вообще сам-двести, а (в хорошие годы) даже сам-триста. Листья пшеницы и ячменя достигают там целых четырех пальцев в ширину. Что просо и сезам (масличное растение) бывают там высотой с дерево, мне хорошо известно, но я не стану рассказывать об этом. Я знаю ведь, сколь большое недоверие встретит мой рассказ о плодородии разных хлебных злаков у тех, кто сам не побывал в Вавилонии. Оливкового масла вавилоняне совсем не употребляют, но только из сезама. Повсюду на равнине растут там финиковые пальмы, в большинстве плодоносные. Из плодов пальм готовят хлеб, вино и мед...

#### **Вопросы по прочитанному:**

1. Какая земля существовала в Древнем Двуречье?
2. Какие культуры выращивали жители этой страны?
3. Какие занятия существовали у жителей Двуречья?

## *2. Законы царя Хаммурапи*

### *(к уроку "Вавилонский царь Хаммурапи и его законы")*

---

7. Если человек купит из руки сына человека (полноправный житель Вавилонского царства) или из руки раба человека без свидетелей и договора или возьмет на хранение либо серебро, либо золота, либо раба, либо рабыню, либо вола, либо овцу, либо осла, либо что бы то ни было, (то) этот человек - вор, его должно убить.

26. Если реду́м или баиру́м (категории воинов), которому приказано выступить в царский поход, не пойдет, или наняв наемника, пошлет его в замену себя, (то) этого реду́ма или баиру́ма должно убить; нанятый им может забрать его дом.

48. Если человек имеет на себе процентный долг, а Адад затопит его поле, или наводнение унесет (жатву), или вследствие засухи в поле не вырастет хлеб, (то) он может в этом году хлеб своему заимодавцу не возвращать и уничтожить свой документ, также и проценты за этот год он может не отдавать.

53. Если человек пленится укрепить плотину своего поля и (вследствие того, что) плотина не была укреплена им, в его плотине произойдет прорыв, а водой

будет затоплена возделанная земля (общины, то) человек, в плотине которого произошел прорыв, должен возместить хлеб, который он погубил.

59. Если человек срубит в саду человека дерево без (ведома) хозяина сада, (то) он должен отвесить 1/2 мины (мера веса и денежного счета - около 0,5 кг) серебра.

205. Если раб человека ударит (по) щеке кого-либо из людей, то должно ему отрезать ухо.

229. Если строитель построит человеку дом и сделает свою работу непрочной, так что построенный дом обвалится и причинит смерть хозяину дому, (то) этого строителя должно убить.

274. Если человек нанимает какого-нибудь ремесленника, (то) плату ... 5 ше (0,05 г) серебра, плату землекопа, портного, камнереза, кузнеца, столяра, кожевенника, плотника, строителя, (в) день (он должен) давать.

### **Вопросы по прочитанному:**

1. На какие группы делилось население Вавилонского царства?
2. Какие металлы обрабатывали жители Вавилонского царства?
3. Каких домашних животных разводили жители Вавилона?
4. Что умели делать жители этой страны?
5. Если человек не имеет средств к существованию, как он может выйти из этого положения?
6. Как наказывали рабов?
7. Как наказывали воинов, которые отказывались выполнить приказ военачальника?
8. С какой целью вводились такие жестокие порядки в армии?

## История России

1. Прочитайте отрывок из «Повести временных лет» и ответьте на вопросы.

### ОБ УБИЙСТВЕ ИГОРЯ ДРЕВЛЯНАМИ

«... В год 6453 (945 г.) В тот год дружина сказала Игорю: «Отроки Свенельда изоделись оружием и одеждой, а мы наги. Пойдем князь с нами за данью, и себе добудешь, и нам». И послушал их Игорь, пошел к древлянам за данью и прибавил к прежней дани новую, и творили насилие над ними мужи его. Взяв дань, пошел он в свой город. Когда же шел он назад, поразмыслив, сказал он дружине: «Идите с данью домой, а я возвращусь и пособираю еще». И отпустил дружину свою домой, а сам с малой частью дружины вернулся, желая большего богатства. Древляне же, услышав его, что идет снова, держали совет с князем своим Малом: «Если повадится волк к овцам, то вынесет все стадо, пока не убьют его; так и этот: если не убьем его, то всех нас погубит». И послали к нему, говоря: «Зачем идешь опять? Забрал уже всю дань». И не послушал их Игорь, и древляне, выйдя из города Искоростень, убили Игоря и дружину его, т.к было ее мало. И погребен был Игорь, и есть могила его у Скоростени в Древлянской земле и до сего времени...»

#### Вопросы к прочитанному:

1. Какие исторические факты излагаются в документе?
2. Основываясь на тексте документа, охарактеризуйте взаимоотношения между славянскими землями.
3. Определите отношение Нестора-летописца к князю Игорю.



2. Прочитайте отрывок из «Повести временных лет» и ответьте на вопросы.

### **О КНЯЗЕ ОЛЕГЕ**

«... В год 6390 (882 г.) вступил в поход Олег, взяв с собою много воинов: варягов, чердь, славян, мерю, весь, кривичей, и пришел к Смоленску с кривичами, и принял власть в городе, и посадил в нем своих мужей. Оттуда отправился вниз, и взял Любеч, и также посадил своих мужей. И пришли к горам Киевским, и узнал Олег, что княжили тут Аскольд и Дир. Спрятал он одних воинов в ладьях, а других оставил позади, и сам отправился к ним вместе с младенцем. И подплыл к Угорской горе, спрятав своих воинов: и послал к Аскольду и Диру, говоря им, что-де «мы купцы, едем к грекам от Олега и княжича Игоря. Придите к нам, к родичам своим». Когда же Аскольд и Дир пришли, все спрятанные воины выскочили из ладей, и сказал Олег Аскольду и Диру: «Не князья вы и не княжеского рода, но я княжеского рода», и когда вынесли Игоря, добавил: «Вот он сын Рюрика». И убили Аскольда и Дира, отнесли на гору и погребли: Аскольда на горе, которая называется ныне Угорской, где теперь Ольмин двор; на той могиле Ольм поставил церковь святого Николы; а Дирова могила за церковью святой Ирины. И сел Олег, княжил в Киеве, и сказал Олег: «Да будет матерью городов русским». И были у него славяне, и прочие, прозванные Русью. Тот Олег стал ставить города и установил дани славянам, и кривичам, и мери, положил и для варягов давать дань от Новгорода до триста гривен ежегодно ради сохранения мира, что давалось варягами до самой смерти Ярослава.

В 6391 (883 г.) начал Олег воевать против древлян и, покорив их, брал дань с них по черной кунице.

В 6392 (884 г.) отправился Олег на северян, и победил их, и возложил на них легкую дань, не позволил им платить дань хазарам, говоря так: «Я враг их, и вам им платить незачем».

В год 6393 (885 г.) послал Олег к радимичам, спрашивал: «Кому платите дань?» Они же ответили: «Хазарам». И сказал им Олег: «Не давайте хазарам, но платите мне». И дали Олегу по щелягу, как раньше хазарам давали. И властвовал Олег над полянами, и древлянами, и северянами, и радимичами, а с уличами и тиверцами воевал».

### Вопросы к прочитанному:

1. Какие исторические факты излагаются в данном отрывке «Повести временных лет»?
  2. Охарактеризуйте внутреннюю политику Олега. Свой ответ подтвердите текстом документа.
  3. Каким образом Олег стал киевским князем?
  4. Как вы думаете, был ли Олег жестоким человеком?
3. Прочитайте отрывок из «Повести временных лет» и ответьте на вопросы

### **О ПОЛИТИКЕ КНЯГИНИ ОЛЬГИ**

«... И возложила на них (древлян) тяжкую дань: две части дани шли в Киев, а третья в Вышгород Ольге, ибо был Вышгород городом Ольги. И пошла Ольга с сыном своим и дружиною по Древлянской земле, устанавливая распорядок даней и налогов; и сохранились места ее стоянок и охот до сих пор. И пришла в город свой Киев с сыном своим Святославом и пробыла здесь год.

В год 6455 (947 г.) отправилась Ольга к Новгороду и установила по Мсте погосты и дани и по Луге - оброки и дани, и ловища ее сохранились по всей земле, и есть свидетельство о ней, и места ее и погосты, а сани ее стоят в Пскове и поныне, и по Днепру есть места ее для ловли птиц и по Десне, и сохранилось ее село Ольжичи до сих пор. И так, установив все, возвратилась к сыну своему в Киев и там жила с ним в любви...»

### Вопросы к прочитанному:

1. Какие исторические факты излагаются в документе?
2. С помощью текста документа объясните, какие изменения внесла в управление Древнерусским государством княгиня Ольга. Каково их значение?

#### **4. Н.М.Карамзин "Об Иване Калите"**

**( к уроку "Предпосылки объединения русских земель. Усиление Московского княжества")**

---

«...Несмотря на коварство, употребленное Иваном к гибели опасного совместника, москвитяне славили его благость и, прощаясь с ним во гробе, орошаемом слезами народными, единогласно дали ему имя Собирателя Земли Русской и Государя-отца; ибо сей князь не любил проливать крови их в войнах бесполезных, освободив великое княжение от грабителей внешних и внутренних, восстановил безопасность собственную и личную, строго казнил татей и был вообще правосуден. Жители других областей российских, от него независимых, завидовали устройству, тишине Иоанновым, будучи волнуемы злодействами малодушных князей или граждан своевольных...

... Набожность, усердие к строению храмов и милосердие к нищим, не менее иных добродетелей помогли Ивану в снискании любви общей. Он всегда носил с собой мешок, или калиту, наполненную деньгами для бедных и нищих, отчего и прозвали его Калитою...».

#### **Вопросы и задания:**

1. Объясните, почему современники дали Ивану Калите имя Собирателя Земли Русской и Государя-отца?
2. Расскажите, опираясь на текст документа, о деятельности князя Ивана Калиты на благо Руси.
3. Объясните, почему жители соседних областей завидовали жителям Московского княжества.
4. Почему князя Ивана народ прозвал еще и Калитой?

## **5. В.О.Ключевский "Приостановка татарских нашествий"**

**(к уроку ""Предпосылки объединения русских земель. Усиление Московского княжества")**

---

«...Летописец отмечает, что с тех пор, как московский князь получил от хана великокняжеское звание, северная Русь начала отдыхать от постоянных татарских погромов, какие она терпела. Рассказывая о возвращении Калиты от хана в 1328 г. с пожалованием, летописец прибавляет: «Бысть оттоле тишина велика по всей Русской земле на сорок лет и пересташа татарове воевати землю Русскую». Это, очевидно, заметка наблюдателя, жившего во II половине XIV в., оглянувшись назад за сорок лет. Это наблюдатель отметил, и как почувствовалось в эти десятилетия господство Москвы в северной России: время с 1328 по 1368 гг., когда впервые напал на северо-восточную Русь Ольгерд литовский, считалось порою отдыха для населения этой Руси, которое за то благодарило Москву. В эти спокойные годы успели народиться и вырасти целых два поколения, к нервам которых впечатления детства не привили безотчетного ужаса отцов и дедов перед татаринном: они и вышли на Куликово поле...».

### **Вопросы к прочитанному:**

1. Почему князю Ивану Калите удалось получить от хана Золотой Орды звание Великого князя?
2. Охарактеризуйте последствия данного события. При ответе опирайтесь на текст документа.
3. Определите, какое историческое значение имели сорок лет спокойствия для Руси?

## История Средних веков

### *1. Эле Гоз "Поэма о версонских вилланах" (к уроку "Средневековая деревня")*

---

Вилланы должны возить камень – без споров и сопротивления. В нем что ни день, то нужда. И на печах и на мельницах. Вилланы постоянно повинны службой. Строится ли дом – они должны подавать каменщикам камень и цемент...

...Первая работа в году – к Иванову дню. Вилланы должны косить луга, сгребать и собирать сено в копны и складывать его стогами на лугах, а потом вести на барский двор, куда укажут...

...Затем должны они очистить мельничные каналы, каждый приходит со своей лопатой, с лопатой же на шее идут они выгребать сухой и жидкий навоз. Такую работу делает виллан.

Но вот наступает август... Вилланы должны жать хлеб, собирать и связывать его в снопы, складывать скирдами среди поля и отвозить немедленно к амбарам. Эту службу несут они с детства, как несли ее предки. Так работают они на сеньора...

...А потом подходит время ярмарки «на лугу» и сентябрьский богородичный день, когда надо нести поросят. Если у виллана восемь поросят, то он берет двух наилучших, один для сеньора, который, конечно, не возьмет того, что похуже!..

...Если виллан выдает дочь замуж, за пределы сеньории, то сеньор получает пошлину – «кюллаж». Затем приходит вербное воскресенье, богом установленный праздник, когда нужно вести сеньору пошлину на овец, так как с вилланов по наследству требуется эта повинность. Если они не смогут уплатить в срок, то тем самым они передают себя на милость сеньора... После этого надо ехать в кузницу подковывать лошадей, потому что пора отправляться за дровами в лес... Виллан должен заплатить еще и за выпечку своего хлеба. Жена виллана отправляется к сеньориальной печи и исправно платит свой форнаж...

#### **Вопросы к прочитанному:**

- Какие выводы можно сделать на основе этого исторического источника?
- Какие работы выполняли крестьяне в поместье сеньора?
- Какие повинности несли крестьяне?
- Как вы думаете, легко ли жилось крестьянам?

**2. Брокер "Наставление к свершению заморского похода". Хюсейн  
"Удивительные события"**

**(к уроку "Османская империя в XIV-XVI вв.")**

---

**Брокер «Наставление к свершению заморского похода»**

1. В Сербии нет укрепленных городов, окруженных рвами и стенами; дома и дворцы короля и бояр выстроены из дерева. Это государство изобилует хлебом, вином и скотом, богато потоками, ключами и реками; в нем есть леса, и горы, и равнины, и долины 4 вообще всё, что там есть, прекрасно, особенно в стране, прилегающей к морю. В Сербии пять золотых рудников и столько же серебряных, и в них непрерывно работают рудокопы; кроме того, есть смешанные золото - серебряные рудники в различных местах. Леса также превосходны. Кто овладеет этой землей, тот приобретёт драгоценнейшее сокровище нынешнего века.

**Хюсейн. «Удивительные события»**

При Орхане степень славы Османской династии возвысилась... Отныне по правилам султанов надлежит составить несколько законов. Прежде всего, надо чеканить монеты от вашего имени... Султан Орхан издал закон о том, чтобы войско его и гулямы надевали белые колпаки... Вследствие существующей вражды между мусульманами и идолопоклонниками необходимо обязательное умножение войска для ведения многочисленных войн против неверных в обширных областях...

Орхан – хан, приняв и этот совет брата, дал наименование пехотному войску яя, поставил в качестве сотника (юзбаши) сювари под названием мюсселем и тысячника (бинбаши) под названием яя-бей...

Султан Орхан принял совета брата и дал указ о создании нового войска (ени чели). Вышеупомянутый (Алаэддин) выбрал некоторое количество близких к возмужалости мальчиков,... затем он распределил их среди турок,... чтобы они обучились турецкому языку и арабскому служению. Через несколько лет этих мальчиков отобрали у турок ... вот этому новому отряду и дали наименование «новое войско» (ени чели, янычары). Им было положено жалование по 1 акче в день с надбавок за выслугу. В походах и при султанах они стали наиболее надежными слугами Османов.

**Вопросы по прочитанному:**

1. Какие факты, упомянутые в документе, доказывают существование государства у турок-османов?
2. Для чего войско турок делилось на сотни и тысячи?
3. Для чего в армии турок был верховный военный судья?
4. Как называлось новое войско турок?
5. Из кого состояло войско янычар?
6. Почему янычары стали наиболее надежными в войске турок-османов?

**Брокер "Наставление к свершению заморского похода". Хюсейн  
"Удивительные события"**

---

(к уроку "Османская империя в XIV-XVI вв.")

---

**Брокер «Наставление к свершению заморского похода»**

1. В Сербии нет укрепленных городов, окруженных рвами и стенами; дома и дворцы короля и бояр выстроены из дерева. Это государство изобилует хлебом, вином и скотом, богато потоками, ключами и реками; в нём есть леса, и горы, и равнины, и долины 4 вообще всё, что там есть, прекрасно, особенно в стране, прилегающей к морю. В Сербии пять золотых рудников и столько же серебряных, и в них непрерывно работают рудокопы; кроме того, есть смешанные золото - серебряные рудники в различных местах. Леса также превосходны. Кто овладеет этой землей, тот приобретёт драгоценнейшее сокровище нынешнего века.

**Хюсейн. «Удивительные события»**

При Орхане степень славы Османской династии возвысилась... Отныне по правилам султанов надлежит составить несколько законов. Прежде всего, надо чеканить монеты от вашего имени... Султан Орхан издал закон о том, чтобы войско его и гулямы надевали белые колпаки... Вследствие существующей вражды между мусульманами и идолопоклонниками необходимо обязательное умножение войска для ведения многочисленных войн против неверных в обширных областях...

Орхан – хан, приняв и этот совет брата, дал наименование пехотному войску яя, поставил в качестве сотника (юзбаши) сювари под названием мюсселем и тысячника (бинбаши) под названием яя-бей...

Султан Орхан принял совета брата и дал указ о создании нового войска (ени чели). Вышеупомянутый (Алаэддин) выбрал некоторое количество близких к возмужалости мальчиков,... затем он распределил их среди турок,... чтобы они обучились турецкому языку и арабскому служению. Через несколько лет этих мальчиков отобрали у турок ... вот этому новому отряду и дали наименование «новое войско» (ени чели, янычары). Им было положено жалование по 1 акче в день с надбавок за выслугу. В походах и при султанах они стали наиболее надежными слугами Османов.

**Вопросы по прочитанному:**

1. Какие факты, упомянутые в документе, доказывают существование государства у турок-османов?
2. Для чего войско турок делилось на сотни и тысячи?
3. Для чего в армии турок был верховный военный судья?
4. Как называлось новое войско турок?
5. Из кого состояло войско янычар?
6. Почему янычары стали наиболее надежными в войске турок-османов?

---

*4. Лю. Цюй. Ян. Чу. Суй о Китае  
(к уроку "Китай в средние века")*

---

**1. Лю. «Записки в павильоне Цзиньгуань»**

Страна Шу расположена на юго-западе Китая... Основной доход здесь получают от того, что из шелка и конопли умело ткут узорчатые ткани и отправляют к императорскому двору... Ткут шелк с узорами, вышивают его шелками. Работа чрезвычайно искусна. Что может сравниться с вещами, которые здесь изготавливают? Что может сравниться с богатством почти живых узоров?

**2. Цюй. «Новые сведения о Гуандуне»**

В синкуйском Сишаотоу разводят пальмовое дерево всех видов, поэтому земли называются «пальмовыми полями»...

Из пальмового дерева делают веера. На пятый год после посадки обрезают нижние листья, на восьмой год срезают верхние и обрабатывают ... обтягивают шелком, рукоятку украшают белыми чешуйками, прикрепляют драгоценные пластинки, обматывают волокнами растения лунсуйтун, ставят медные крепления и покрывают лаком...

**3. Ян. «Краткое описание трех провинций»**

В области очень обширное производство, но ничто так не распространено, как выделка бумаги. В северо-восточных уездах есть место, где растет бумажное дерево... Хозяева нанимают людей, которые, используя материал, производят бумагу. Трудности невозможно перечислить... Пословица говорит: «Клочок бумаги очень нелегок – прошел через 72 руки». Жители местности Шитань искусно делают бумагу бяочжи, толкут для этого бамбук.

**4. Чу. «Сведения о хлопке»**



... Сначала обрабатывают известью и квасцами, затем рисунок окрашивают в какой-нибудь цвет, затем удаляют известь, и получается ткань с блестящими белыми знаками, которая называется шуаиньхау или берут деревянную доску, вырезают на ней изображения цветов, трав, людей, различных предметов, птиц и зверей, затем опрокидывают доску на ткань и прокатывают катком, применяют пятицветную накатку, получается узор, как нарисованный.

### **5. Сюй. «Материалы по сунской экономике»**

Управление распоряжается керамической массой для производства кирпича, черепицы, сосудов, которые используются для обеспечения нужд строительства...

#### **Вопросы по прочитанному:**

1. Какие занятия существовали у жителей средневекового Китая?
2. Какие выводы еще можно сделать на основе документов?

---

### ***5. Описание индийской одежды и города***

***(к уроку "Индия в средние века")***

---

#### **Описание обычаев и одежды**

Когда индейцы сидят или отдыхают, они используют циновки. Члены царской семьи, знатные лица и чиновники пользуются циновками, украшенными разнообразными рисунками, но по величине одинаковыми.

Одежду индейцы не кроют и не шьют. Они очень любят белые ткани и мало ценят цветные или украшенные рисунком. Своё платье индийцы делают из каушейи и из хлопка. Каушейя производится диким шелковичным червем. Одежда делается также из так называемого камбала, вытканного из тонкой козьей шерсти.

#### **Описание индийского города**

Города и села имеют ворота. Стены у них широкие и высокие. Их улицы и переулки запутанные, а дороги извилистые. Главные улицы грязные. Торговые ларьки на этих улицах стоят по обеим их сторонам и имеют соответствующие знаки. Мясники, рыбаки, танцоры, метельщики и подобные им люди живут вне города...

Так как земля здесь обычно сероватая и глинистая, то городские стены большей частью делаются из кирпича и черепицы. Башни на стенах делаются из дерева или из бамбука. Дома имеют деревянные балконы и террасы. Стены домов обмазаны глиной или известкой и имеют черепичные крыши...

**Вопросы по прочитанному:**

1. Какие обычаи существовали у индийцев в средние века?
2. Какое животное считалось у индийцев священным?
3. Какие виды занятий были развиты в средневековой Индии?
4. Как выглядели индийские города?

---

*б.Ф. де Коммин "Меммуры"*

*(к уроку "Усиление королевской власти в конце XV в. в Англии")*

---

**По поводу некоторых недостатков и добродетелей Людовика XI.**

... Из всех тех, кого я знал когда-либо, всего лучше мог выпутаться из беды и напасти король Людовик XI, наш господин, смиреннейший и в одежде и на словах. Он весьма старался подкупить всякого, кто мог послужить или повредить ему. Он нисколько не досадовал, если человек, которого он хотел расположить к себе, ему отказывал, но продолжал свои усилия, давая щедрые обещания и на самом деле жалуя ему деньги и такие отличия, какие, он знал, тому любы. Тех же, кого он во времена мира и благополучия изгонял и отвергал, он, если нужно, снова подкупал дорогою ценой, пользовался ими и не испытывал никакой к ним вражды за прошлое. Совершенно естественно он был другом людей среднего класса и врагом всех «вельмож», которые могли обходиться без него. Никто никогда не выслушивал стольких людей, не расспрашивал о стольких вещах, как он, никто не желал узнать стольких лиц, ибо, точно подданных своих, он досконально знал всех людей значительных и сильных в Англии, Испании, Португалии, Италии, а также и земель Бургундии и Бретани...

**Вопросы к прочитанному:**

1. Какими способами Людовик XI добивался укрепления своей власти?
2. На какой класс опирался Людовик XI?
3. Почему именно на средний класс?
4. О каких чертах личности Людовика XI можно узнать из отрывка?

## История России 17-18 века

### 1. О ДВОРЯНСТВЕ

Прочитайте отрывок из сочинения историка С.Ф.Платонова и ответьте на вопросы.

... Дворянство допетровской эпохи представляется обычно как класс лиц, обязанных государству личной (по преимуществу, военной) службы и обеспеченных за это государственной землей в виде больших и малых поместий. Земельное хозяйство дворянина было построено на труде зависимых от него крестьян. Находясь в такой политической и экономической обстановке, дворянство в XVII веке достигает ряда улучшений в своем быту.

С одной стороны, с вымиранием и упадком старого боярства верхним слоям дворянства открывается доступ к высшим государственным должностям. Во второй половине XVII в. многие правительственные лица выходят из рядов простого дворянства. С другой стороны, экономическое положение дворянства лучше обеспечивается: законодательным путем крестьянство окончательно прикрепляется к земле и лицу землевладельца.

... Вместе с тем права дворян на поместья постоянно растут, расширяется право распоряжения поместьем, поместье делается наследственным владением и очень сближается с наследственной собственностью бояр, образуется солдатское войско (рейтарские, драгунские и солдатские полки), состоящее из иностранцев и русских людей низших классов; в этом войске дворяне являются офицерами, и этим войском часто заменяются дворянские ополчения.

Вопросы и задания:

1. Какая характеристика дается дворянству как сословию историком С.Ф.Платоновым?
2. Охарактеризуйте права, привилегии дворян.
3. Оставались ли у дворянства обязанности? Какие?
4. Изменилось ли положение дворянства в XVII веке?

**2. Впечатление о Петре**  
**( к уроку "Начало правления Петра I" )**

---

Прочитайте отрывок из сочинения историка С.М.Соловьева, ответьте на вопросы и выполните задания.

...явление, никогда не бывалое в истории, возбуждает сильное любопытство, и вот две женщины: ганноверская курфюстина София и дочь ее, курфюстина бранденбургская София-Шарлотта.

Какое же впечатление произвел на них Петр? Вот их отзыв. «Я представляла себе его гримасы хуже, чем они на самом деле, и удержаться от некоторых из них не в его власти. Видно так же, что его не научили есть опрятно; но мне понравилась его естественность и непринужденность», - говорит одна. Другая: «Царь высок ростом; у него прекрасные черты лица и благородная осанка; он обладает большой живостью ума, ответы его быстры и верны. Но при всех достоинствах, которыми одарила его природа, желательно, чтоб в нем было поменьше грубости. Этот государь очень хороший и вместе очень дурной, в нравственном отношении он полный представитель своей страны. Если бы он получил лучшее воспитание, то из него вышел бы человек совершенный, потому что у него много достоинств и необыкновенный ум».

**Вопросы к прочитанному:**

1. Какое впечатление произвел русский царь Петр на европейских женщин?
2. Чем эти впечатления различаются, а в чем их сходство? Подвердите свой ответ отрывком из данного текста.
3. Оцените значимость представленных характеристик о Петре I

*3.0 посольстве*

*( к уроку "Начало правления Петра")*

---

Прочитайте отрывок из сочинения историка С.М.Соловьева и ответьте на вопросы.

В 1697 г.по Европе проходят странные вести: при разных дворах является русское посольство; в нем его два великих полномочных посла: один иностранец, женевец Лефорт, другой русский, Головин, в свите посольства удивительный молодой человек, называется Петр Михайлов; он отделяется от посольства, останавливается в разных местах, учится, работает, особенно занимается морским делом, но ничего не ускользает от его внимания, жажда знания, понятливость, способности необыкновенные – и этот необыкновенный человек сам царь русский.

**Вопросы к прочитанному:**

1. Как называлось русское посольство?
  2. Объясните, почему к русскому посольству было обращено столь пристальное внимание?
  3. Почему царь был на втором плане в посольстве и даже имел другое имя?
  4. Какие цели преследовало русское посольство в Западной Европе?
  5. Чему научился непосредственно царь во время пребывания за границей?
- 
-

*4. Генеральный регламент, 1720 г.*

*( к уроку "Государственные реформы Петра I")*

---

Понеже его царское величество... изволил ради порядочного управления государственных своих дел, такожде ради возможного охранения своих подданных и содержания своих морских и судоходных путей в добром состоянии, також коммерций, художеств и мануфактур и прочих государственных нужд, следующие к тому потребные и надлежащие Государственные коллегии учредить. А имен : Иностранных дел, Камор-, Юстиц-, Ревизион-, Военская, Адмиралтейская, Коммерц-, Штатс-контор, Берг- и Мануфактур-коллегии.

И в оной президентов, вице-президентов и прочих принадлежащих служащих к тому членов и канцелярных и конторных служителей, более из собственных подданных определить, такожде и потребные канцелярии и конторы при том же учредить. Того ради изволил всем вышечисанных Государственных Коллегиях обретающимся высоким и нижним служителям обще, и каждому особо, сим Генеральным регламентом в известие, и вместо генеральной инструкции (наказа)...объявить.

**Вопросы к прочитанному:**

1. Кто автор этого указа?
2. Назовите дату учреждения коллегий в России.
3. Какие факты приведены в документе? Какие выводы можно из них извлечь?
4. Кто входил в состав коллегий?
5. Объясните, что входит в понятия "Генеральный регламент", "регламент"

---

**5. Учреждение Сената, 22 февраля 1711 г.**

( к уроку "Государственные реформы Петра I")

---

**1. Учреждение Сената, 22 февраля 1711 г.**

Определили быть для отлучек наших Правительствующий Сенат для управления: господин граф Мусин-Пушкин, господин Стрешнев, господин князь Петр Голицын, господин князь Михайло Долгорукий, господин Племянников, господин князь Григорий Волконский, господин Самарин, господин Василей Апухьтин, господин Мельницкий, обер-секретарь сего Сената Анисим Щукин.

**Вопросы к прочитанному:**

1. С какой целью Петр I учредил Сенат?
2. Сколько персон назначил Петр I в Сенат?
3. Кто занял должность обер-секретаря?

**2. Из сочинения С.М.Соловьева**

... Более 10 лет старинная душа привыкала к новому положению – управлять во время отсутствия царя, привыкала к самостоятельной деятельности и к необходимо связанной с такой деятельностью ответственности, ответственности перед царем, о котором знали, что не пропустит никакого упущения, не посмотрит ни на что сквозь пальцы. Высшее правительственное собрание называется уже консилиею, и члены его – министрами. В 1711 г. эта конзилия министров получила новое название и более определенное значение и устройство: учрежден Правительствующий Сенат, которому каждый обязан был послушанием, как самому царю, и в то же время явилась новая форма присяги государю и государству. Первый суд, наказание несправедливых судей и ябедников, соблюдение строгой бережливости и в расходах, умножение доходов, снабжение войска людьми, усиление торговли – вот первые обязанности Сената, предписанные ему учредителем. Дела решались единогласно, каждый указ должны были подписывать все члены собственноручно; если один откажется подписать, то приговор остальных недействителен, но несогласающийся сенатор должен изложить причины своего несогласия на письме.

... Губернаторы стали подчинены Сенату, в канцелярии которого безотлучно находились комиссары из каждой губернии для приема указов и подачи ответов на вопросы по делам, касавшиеся их губерний.

**Вопросы к прочитанному:**

1. Почему Боярская Дума потеряла свое значение? Почему Петр I перестал с ней считаться?
2. С какой целью Петр I учредил Сенат?
3. Что входило в круг обязанностей Сената?
4. Как решались дела в Сенате?

5. Кто подчинялся Сенату?

6. Какую роль играл Сенат в системе государственного управления?

## Приложение 1

### *6. Учреждение губерний, 1709 г.*

*( к уроку «Государственные реформы Петра I» )*

Великий государь указал... в своем Велико Российском государстве для всенародной пользы учинить восемь губерний и к ним росписать города... А именно те губернии учинены:

1. Московская. Москва, а к ней города... Итого (с Москвою) 39 городов.
2. Ингерманландская. Санкт-Петербург, а к нему города... всего 29 городов.
3. Киевская. Киев, а к нему города... Всего в Киевской губернии... 56 городов.
4. Смоленская. Смоленск, а к нему города... Всего в Смоленской губернии 17 городов.
5. Архангелогородская. Город Архангельск, а к нему города... Итого 20 городов.
6. Казанская. Казань, а к ней города... Да... приписано в сию Казанскую губернию Пенза. Всего в Казанской губернии и с сел... 71 город.
7. Азовская. Азов, а к нему города... Итого 25 городов.
8. Сибирская. А к ней города... да ныне приписана вновь Вятка, итого 26, да к Вятке 4 пригородка, всего 30 городов.

Итого в 8 губерниях 314; да приписных к корабельным Воронежским делам 25; всего 339 городов, кроме Копорья и Ямбурга, которые отданы во владение светлейшему князю Александру Даниловичу Меншикову.

#### **Вопросы к прочитанному:**

1. Кто является автором указа?
2. Объясните понятие «губерния».
3. К каким административно-территориальным изменениям привел этот указ?
4. Покажите на карте в атласе, отметьте на контурной карте центры губерний, возникшие вследствие этого указа.



Новейшая история

Из программы Южноафриканской коммунистической партии "Путь к  
свободе Южной Африки"

( к уроку "Страны Африки во II половине XX века" )

---

«Наша родина, Южная Африка, известна всему миру как страна, где существует система господства белых расистов, представляющая собой особую разновидность колониализма, доведенного до крайности в результате политики, проводимой националистической партией. Одиннадцать миллионов африканцев, составляющих две трети населения страны, страдают от жестокого национального гнета. Они согнаны с земли их предков. Лишь 13% земельного фонда отведено для поселения африканцев. Для этих так называемых резерваций характерна чрезвычайная перенаселенность и истощение почвы. Голод, сложная система законов о пропусках и особые налоги вынуждают африканцев идти на работу в шахты, на заводы и фермы, где за гроши они подвергаются нещадной эксплуатации. К африканским языкам относятся с презрением, для их развития ничего не делается. Прогресс национальной культуры африканцев невозможен: африканцы с детства обречены на невежество, на положение «дровосеков и водоносов» и в лучшем случае могут получить лишь начальное образование.

Положение других групп небелого населения (полтора миллиона цветных и полмиллиона южноафриканских индийцев) не лучше; преимущества, которыми они когда-то пользовались по сравнению с африканцами, постепенно исчезают. Они лишены избирательного права и участия в законодательстве ... означает высшую степень национального гнета для всех людей с небелым цветом кожи».

**Вопросы:**

1. Почему во II половине XX века в странах Африки произошел всплеск освободительного движения?
2. Какие факторы повлияли на него?

История России (8 класс)

1.Тема: Внутренняя политика Александра I в 1813-1825 гг.

Из речи Александра I ...

*... на открытие заседания сейма в Варшаве*

Образование, существовавшее в вашем краю, позволяло мне ввести немедленно то, которое я вам даровал, руководствуясь правилами законно-свободных учреждений, бывших непрестанно предметом моих помышлений.

Вы мне подарили средство явить моему отечеству то, что я уже с давних лет ему приуготовляю и чем оно воспользуется, когда начала столь важного дела достигнут надлежащей зрелости. Вы призваны дать великий пример Европе, устремляющей на вас свои взоры.

*...на закрытии сейма в Варшаве*

Свободно избранные должны и рассуждать свободно. Через ваше посредство надеюсь слышать искренне и полное выражение общественного мнения, и только собрание, подобно вашему, может служить правительству залогом, что издаваемые законы согласны с существенными потребностями народа.

**Из откликов современников**

**А.П.Ермолов:** «Я думаю, судьба не доведет нас до унижения иметь поляков за образец, и все останется при одних обещаниях всеобъемлющей перемены./.../Напрасно думают, что дворянство в России много потеряет от перемен: оно сыщет способ извлечь пользу от своего положения /.../ а потеряют одни правители, лишась дворянства, яко подпоры /.../ и в руках правителя останется одна власть истребления, то есть силою оружия заставляя покорствовать народ своей воле»

**М.М.Сперанский:** « Опасность не в существе дела /.../но опасность состоит именно в сем страхе, который везде разливается. /.../ помещики, класс людей без сомнения просвещеннейший, ничего более в сей речи не видят как свободу крестьян /.../»

**С.Г.Волконский (декабрист):** «...слова о намерении его распространить и в России вводимый им конституционный порядок управления сильное произвели впечатление в моем сердце...»

Вопросы и задания:

1. Как объяснил Александр I причины введения конституции в Царстве Польском?
2. Каковы были дальнейшие намерения Александра I относительно конституционного устройства?

### 3. Как общество восприняло речь Александра I?

## Приложение 1

### 2. ПРЕДПОСЫЛКИ РЕФОРМЫ 1861 г.

#### 1. Данные статистики

По некоторым подсчетам в 1850-х гг. по сравнению с 1840-ми чистые сборы хлеба и картофеля на душу населения у помещичьих крестьян снизились в Северо-Западном районе на 8 %, в Центрально-Черноземном – на 16%, в Западном – на 22% и в Юго-Западном – на 30%. К 1859 г. 65% помещичьих крестьян были заложены в кредитных учреждениях, а на помещичьих имениях числилось только казенных долгов более чем на 425 млн рублей серебром.

#### Вопросы к источнику:

1. Охарактеризуйте изменения, происходившие в сельскохозяйственном производстве в 1840-1850-х гг.
2. Какие факторы препятствовали развитию сельского хозяйства в России?
3. Каким образом положение в сельском хозяйстве в указанные годы влияло на развитие промышленности в России?

#### 2. Из отчета департамента полиции в 1855 г.

Еще до обнародования в минувшем году...высочайших рескриптов на имя начальника губерний об улучшении быта помещичьих крестьян в народе были распространены о сем слухи, которые и вызвали со стороны крепостных людей различные толки, выражавшие ожидание предстоящей им свободы. Ожидание это сильно выразилось в 1856 г., причем крестьяне целыми иногда селениями... отказывались исполнять господские работы, высказывая желание поступить в ряды ополчения и предполагая, что с тем вместе получают они свободу.

...Всех случаев неповиновения помещичьих крестьян... было в 1858 г. более 170... если принять среднее число случаев неповиновения помещичьих крестьян с 1848 по 1857 г. около 30 в год, то окажется, что в минувшем году число это увеличилось почти в 6 раз.

...Кроме того, в минувшем году было 8 случаев нанесения крепостными людьми побоев помещикам, 4 – нанесения побоев управляющим имениями, 1 – убийство управляющего и 1 – нанесения ран.

## Приложение 1

### Материалы, извлеченные из архива министерства внутренних дел (1840-1850 гг.)

Особое возмущение крестьян вызвал установленный в имениях единовременный сбор на рекрут. Крестьяне... говорят, что дошли почти до совершенного разорения, терпят нужду в продовольствии и, занимаясь барщиною в хорошее время года, свои работы оставляют несделанными и тем лишаются на будущее время исправно платить оброк и подати. При малейшем же ропоте на это управляющий наказывает их жестоко.

#### Вопросы к источнику:

1. Объясните причины роста крестьянских волнений в 1858 г.
2. Каковы были формы крестьянских выступлений во II половине 1850-х гг.?
3. Охарактеризуйте масштабы крестьянских выступлений в 1858 г.
4. Каким образом крестьянское движение II половины 1850-х гг. могло повлиять на политику правительства в крестьянском вопросе?

### 3. ПОДГОТОВКА РЕФОРМЫ 1861 г.

#### 4. Записка князя П.П.Гагарина

...В самодержавной империи нашей свобода может только быть лично дарована крестьянам, без прав на землю...

Дарование помещикам права освобождать крестьян целыми селениями без условий и без земли есть мера самая благодетельная, так как она упрочивает за помещиками право поземельной собственности и оставляет крестьян под тем влиянием, с которым они свыклись и которое охраняло общий порядок в государстве, но допускает при этом некоторые ограничения во власти дворян в отношении личности крестьян разрешением им приносить жалобы на помещика как на агента правительства уездному предводителю дворянства в качестве мирового судьи.

#### 5. Записка губернского предводителя дворянства Тверской губернии А.М. Унковского

При освобождении крестьян с землей, с отделением их совсем от помещика, т.е. с уничтожением всяких взаимных их обязательных отношений, свобода крестьян... неоспорима... Освободить крестьян не постепенно, а разом.

...Конечно, освобождаемые крестьяне должны сами купить отходящую к ним землю.

Вознаграждение убытков помещиков должно состоять из двух элементов: вознаграждения за людей и выкупа земли, отходящей из их владения, их которых первое должно падать на государство, а второе – на самих освобожденных крестьян... Это вознаграждение должно быть рассчитано не иначе, как денежный капитал, и выдано помещикам облигациями, приносящими проценты и совершенно обеспеченными. Такая выдача капитала необходима для поддержания помещичьих хозяйств и приспособления их к обработке наемными руками.

#### Вопросы к источнику:

4. Охарактеризуйте позиции Гагарина и Унковского по вопросу о личном освобождении крестьян.
5. В чем различались их взгляды по вопросу о наделении крестьян землей?
6. Каким образом, по замыслу Унковского, могло быть осуществлено вознаграждение помещиков за освобождение крепостных и за землю?

## Приложение 1

### 6. Из отчета об инспекционной поездке по ряду губерний летом 1857 г. министра государственных имуществ Н.М.Муравьева

Крестьяне повсеместно ожидают свободу, которую, однако, понимают превратно и преимущественно полагают оную: а) в своеволии и полной необузданности, с прекращением всяких работ и платежа за землю; б) в безограниченном пользовании всеми землями помещиков, которые, по их мнению, должны будут выехать из имений в города, ибо земля, по понятиям крестьян, принадлежит им (крестьянам), а не теперешним владельцам; в) некоторые даже считают, что они не станут платить государственных податей, говоря, что будет полная свобода и что будут иметь свои собственные мирские (общинные) судилища, которые заменят ныне существующие от правительства.

#### Вопросы к источнику:

1. Каковы были ожидания крестьян накануне реформы 1861 г.?
2. Чем отличались проекты помещиков от ожиданий, чаяний крестьян накануне реформы?
3. Насколько осуществимы были надежды крестьян? Свой ответ обоснуйте.

**4. Тема: Экономическая политика страны в 1860-1870-х гг.**

**Из «Воспоминаний старого рабочего» Е.И.Немчинова**

Осенью 1881 г. я поступил слесарем-учеником на 3 года 8 месяцев – своя одежда и обувь, хозяйский стол и квартира.

... Порядки и работа в мастерской воистину были каторжные. В мастерской работало 16 мастеровых и 19 мальчиков. ... Рабочий день наш был с 6 часов утра до 8 часов вечера с перерывом в 1 час на обед, ½ часа на утренний чай - мальчикам одна кружка чаю, полкуска сахару и черного хлеба ломоть; вечером, в 5-м часу, полудничали: давали по ломтю хлеба; на этот перерыв полагалось полчаса. Обед и ужин состояли из картофельного супа с мясом и каши с салом или щей с мясом и картофеля с салом, но все наедались досыта. Работа была тяжелая, и проработав 12, чаще всего 12 ½ часов, мы все спешили лечь спать, потому что для сна оставалось не более 6-7 часов. Вследствие усталости мы так крепко засыпали, что клопы и вши могли нас живыми съесть – не услышим. И так было не у одного нашего хозяина, но у всех, а у многих и хуже.

В 1886 г. я поступил работать в другую мастерскую – слесарное заведение Куприянова. Здесь распорядки были даже хуже той мастерской, где я работал раньше, и постановка производства была хуже. Рабочих работало около 40 человек. Спальни были очень скверные, рабочие жили землячествами, преобладали Можайские и Тульские, народ очень темный, деревенский. Прожив в этой мастерской семь месяцев, я перешел 4 мая 1887 г. работать в Брестские железнодорожные мастерские, в токарный отдел. ... Работа в железнодорожных мастерских по сравнению с работой в мелких слесарных предприятиях имела большие преимущества: 10-часовой рабочий день, отпуск на пасху – неделя, а на святки – две недели, аккуратная уплата заработка. Недоразумения с администрацией были редко, а когда происходили, то более всего на почве сдельных расценок и выражались в такой форме: рабочие паровозоремонтного цеха и токарной выходили на канаву против цеховой конторы или, минуя цеховую контору, шли к конторе правления, к управляющему мастерских Яркоvesкому, перед дверью которого собирались все рабочие. Выходил управляющий, выступали вперед те, которые считали свою бригаду наиболее обиженной расценками... Обыкновенно объяснения кончались заверением управляющего пересмотреть расценки. В результате прибавлялись гроши, но не прибавка была ценна, а ценна организованность общего требования, это-то понимали все рабочие.

Вопросы и задания:

1. Кто автор произведения?
2. О каком времени он вспоминает?
3. На каких предприятиях он трудился?
4. Что известно об условиях труда на этих предприятиях?
5. Перечислите общие для всех предприятий условия труда?
6. На каком предприятии условия труда были лучше? С чем это связано?
7. Как вы понимаете слова документа: «но не прибавка была ценна, а ценна организованность общего требования»



## ПАМЯТКА

### по работе с текстом учебника

1. Внимательно прочитай **название** параграфа.
2. Чтобы составить общее представление о теме, прочитай сначала **весь параграф**.
3. Проговори (а лучше - кратко запиши в блокнот) вопросы, на которые тебе надо ответить.
4. Внимательно прочитай **еще раз** каждый раздел параграфа, но теперь:
  - А) обращай внимание на название каждого раздела (в нем содержится главная мысль)
  - Б) отмечай простым карандашом готовые ответ на вопрос или те места в тексте, которые помогут на него ответить.
  - В) подчеркни (или выпиши в блокнот) непонятные слова, встречающиеся в тексте.
5. Выясни при помощи словаря значение непонятных слов.
6. Устно ответь на заданный вопрос несколько раз, чтобы почувствовать уверенность в правильности и полноте своего ответа.
7. Перескажи параграф (раздел).

### Как сравнивать

Сравнивать – это, значит, найти общие и различные свойства предметов, вещей, явлений, сопоставляя их по данному учителем основанию.

1. Продумайте и составьте план сравнения предметов, событий, общественных явлений:

— выделите сопоставимые признаки, отбросив несущественные; оставьте лишь существенные сопоставимые признаки однородных явлений;

— установите порядок сравнения этих признаков и, если возможно, расположите их по степени важности, в зависимости от ведущего признака.

2. Последовательно сравните по намеченному плану оба события, явления в их развитии, т.е. выскажите суждения о них по каждому из выделенных признаков.

3. Сделайте развернутые обобщенные выводы на основе сравнения, т.е. в качестве выводов установите и оцените сходства и различия, изменения в развитии событий, явлений в процессе их перехода от одного этапа к другому.

### Как выделять главное

Помни, что главное – это мысль, которая выражает содержание текста.

1. Внимательно прочитайте весь текст.
2. Разделите текст на логические части.
3. Выделите в каждой части главную мысль, предложение.
4. Опираясь на свои записи, сформулируйте главную мысль своего текста.

### Как составить план

1. Прочитайте внимательно текст, выясните значение непонятных слов.
2. Раздели его на крупные смысловые части, выделите в каждой из них главную мысль.
3. Озаглавьте каждую часть: заголовок должен быть кратким и оригинальным.
4. В каждой части выделите несколько положений, развивающих главную мысль. Запишите пункты плана.
5. Посмотрите, все ли основные идеи, заключённые в тексте, нашли отражение в плане.
6. Проверьте, нет ли тавтологии, речевых ошибок, правильно ли оформлен план.

### Правила конспектирования

1. Внимательно прочитайте текст. Попутно отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
2. Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
3. При первом чтении текста составьте простой план. При повторном чтении постарайтесь кратко сформулировать основное положение текста, отметив аргументацию автора.
4. Заключительный этап конспектирования состоит из перечитывания ранее отмеченных мест и их краткой последовательной записи.
5. При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами.

## Памятка для работы с картой

1. Прочтите название карты.
2. Покажите на карте необходимую территорию и опишите её словами.
3. Воспользуйтесь легендой карты и расскажите, о чём «говорит» карта.
4. Продемонстрируйте на карте места событий, о которых говорится в тексте учебника.

## ПАМЯТКА

### Схема изучения исторических явлений:

1. Причины возникновения явления:  
-противоречия, вызвавшие явление, необходимость их преодоления,  
-потребности, интересы сторон, общественных сил, заинтересованность их в разрешении противоречий.
2. Содержание явления, его развитие:  
-важнейшие факторы, связанные с борьбой за разрешение противоречия,  
-социальная направленность действий различных сил, борьба за разрешение противоречий.
3. Причины определённого исхода (успеха или неуспеха) в развитии явления.
4. Последствия развития и значение явления:  
-разрешение данным явлением назревших противоречий,  
-влияние данного явления на общий процесс исторического развития

**Схема ответа по истории войны**

1. Причина и характер войны:
- основные противоречия, приведшие к войне;
  - подготовка к войне, соотношение сил;
  - планы сторон.
2. Ход войны (основные этапы):

**Продолжение приложения 1**

- повод к войне и ее начало;
- основные этапы и главные сражения;
- окончание войны, условия мира, итоги

3. Значение войны.

Экономические, социальные, политические и другие последствия войны.

**Памятка для анализа войн, сражений, вооруженных конфликтов**

1. Участники войны /сражения/ конфликта.
2. Причины и повод для вооруженного столкновения между ними.
3. Интересы сторон в насильственном разрешении конфликта. Силы, выступавшие против вооруженных способов разрешения конфликта.
4. Готовность сторон к вооруженному столкновению. Планы осуществления военных операций.
5. Хронологические рамки вооруженного конфликта, этапы вооруженной борьбы.
6. Основные события каждого этапа войны/сражения.
7. Результаты войны (военные, политические, социально-экономические, нравственные и др.).
8. Условия мира. Уроки, последствия и историческое значение войны/сражения/конфликта.
9. Исторические версии причин победы и неудачи той и другой стороны в вооруженном конфликте.

### Памятка для анализа культурного развития общества, государства

1. Социально-политические и социально-экономические характеристики общества на данном этапе развития культуры.
2. Ценностные ориентации (морально-этические нормы общества и отдельных социальных групп), их связь с уровнем развития общества, характером государства.
3. Достижения в различных сферах культуры: наука, образование, религия, искусство (художественные стили, характерные для этого периода произведения, и деятели культуры), средства массовой информации, массовая культура.
4. Роль культуры в жизни общества, отдельных социальных групп.
5. Роль государства в культурной жизни страны.
6. Значение культуры данного периода в культурном наследии страны, мира.

### Памятка для анализа деятельности исторических личностей

1. Исторические условия и факторы влияния на мировоззрение и выбор сферы деятельности реального исторического лица или типичного представителя социокультурной группы: историческая обстановка, окружение, условия формирования взглядов и убеждений и т.д.
2. Направленность деятельности на определенные социальные группы\политические или другие организации, сферы экономики
3. Средства и способы достижения поставленных целей (для реальных исторических лиц).
4. Качества личности, способствовавшие реализации жизненных целей (для реальных исторических лиц).
5. Типичные представления, ценности, интересы, стереотипы, нормы поведения, принятые в данной социальной группе (для обобщенных представителей социальных групп).
6. Результаты деятельности, их последствия (для реальных исторических лиц).
7. Исторические оценки личности современниками и потомками. Причины противоречивых суждений.

### **Алгоритм комментирования политического высказывания**

1. Изложить высказывание своими словами.
2. Выразить свое отношение к высказыванию, пояснить свою точку зрения.
3. Дополнить высказывание, если это необходимо.
4. Оценить высказывание с моральной точки зрения.
5. Сделать вывод.

### **Как рассказать о культурном развитии страны**

1. На каком этапе исторического развития находится государство (общество).
2. Морально-нравственные нормы. Роль и место религии.
3. Правовое положение личности.
4. Система образования.
5. Развитие искусства.
6. Роль науки.
7. Общественные идеи.
8. Политика государства в области культуры.

### **Характеристика революции**

1. Причины и задачи революции.
2. Движущие силы революции (классы, которые ставят задачи в данной революции и осуществляют их).
3. Характер революции (определяется по лозунгам, задачам данной революции, а также по составу движущих сил).
4. Ход революции, ее этапы (краткая характеристика).
5. Итоги и значение революции (внутреннее, международное).

### **Характеристика восстаний**

1. Причины восстания.
2. Как началось восстание:
  - А) Что послужило поводом к нему?
  - Б) Кто был его предводителем?
  - В) Движущие силы восстания.
3. Ход восстания:
  - А) Действия восставших
  - Б) Цели, требования восставших программа).
  - В) Основные этапы (краткая характеристика).
4. Как было подавлено восстание? Выясните причины его поражения.
5. Итоги восстания и его значение.

### **Изучение государственного устройства**

1. Интересы, какого класса защищало государство? Каковы были его задачи?
2. Какой была форма правления?
3. Каким было устройство государства? Назовите государственные органы в центре и на местах.
4. Какие перемены по сравнению с более ранним периодом произошли в устройстве государства? Чем они были вызваны?



**Изучение отношений между классами**

1. Положение класса эксплуататоров:
  - а) Какой собственностью владели?
  - б) Чем занимались?
  - в) Кого и каким образом эксплуатировали?
2. Положение класса эксплуатируемых:
  - а) Чем владели или пользовались?
  - б) В какой мере были свободны?
  - в) На кого работали?
3. Какие способы эксплуатации были главными?

**План описания жизни и деятельности исторической личности**

1. Годы жизни или (и) правления.
2. Этапы жизни и деятельности (кратная биография).
3. Основные действия, взгляды, решаемые проблемы.
4. Предшественники и последователи; положения, которые показывают сходство и различие взглядов нескольких исторических лиц.
5. Историческое значение данной личности.

### **Анализ идейных течений (общественной мысли)**

1. Определите предпосылки возникновения общественных настроений, идей.
2. Охарактеризуйте идеологов, представителей идейного течения: чьи интересы они выражали, что подвергали критике; какой положительный идеал стремились утвердить; какие предлагали средства достижения цели.
3. Обобщите и оцените значение данного идейного течения в жизни общества, его истории.

### **Изучение общественных движений (политических, социальных, национальных)**

1. Определите масштабы движения, проанализируйте социальный состав его участников.
2. Раскройте причины и цели общественного движения: против чего или кого оно было направлено.
3. Определите цели и требования (экономические и политические) участников общественного движения, средства и методы их достижения (митинги, демонстрации, стачки, восстания, акции протеста или гражданского неповиновения и т.п.).
4. Степень организованности движения.
5. Его итоги и последствия: раскройте причины успеха или неудач данного движения.
6. Обобщите и оцените историческое значение движения.

### **Анализ политических событий и явлений**

Каковы причины события или явления?

Кто заинтересован в данном политическом событии или явлении.

Какую цель преследовали участники в ходе данного события или явления?

Какими способами участники событий добивались поставленных целей?

Каковы положительные и отрицательные последствия данного события или явления?

Как можно в целом оценить данное событие (явление)?

Способствует ли данное событие развитию свободы и демократии?

Какие исторические уроки можно извлечь из данного события (явления)?

### **Как рассказать о внешней политике**

Геополитическое положение страны и проблемы, связанные с ним.

Организация внешнеполитических ведомств.

Основные направления внешней политики государства:

- влияние политических группировок на внешнюю политику;
- мирные договоры;
- военные конфликты;
- участие страны в международных организациях.

Итоги внешнеполитического курса.

### Пишем эссе

#### Как подготовить эссе

В отличие от реферата эссе не имеет четкого плана, внутренняя структура текста произвольна. Это не научная работа, поэтому не требуется обоснование каждого положения или вывода, а перечисление доказательств может предшествовать формулировке проблемы. Эссе более субъективно, эмоционально: в этом жанре часто используются парадоксы и неожиданные литературные приемы. Оценивание эссе – достаточно сложная работа, так как часто мнение и восприятие автора не совпадают с мнением и восприятием проверяющего.

#### Критерии оценки эссе

Автор должен привести наиболее яркие, выразительные факты для подтверждения своего мнения; аргументы должны соответствовать проблеме. Многословие не является показателем качества, поэтому мысли должны быть изложены четко, с соблюдением норм русского языка.

Литературная сторона не должна превалировать над исторической тематикой.

#### Как организовать работу над эссе

Если тема сформулирована в виде понятия (например: «Революция», «Деспотизм», «Свобода»), посмотрите его значение в разных словарях. Политический, философский, толковый словари наверняка дадут дополняющие друг друга определения, что поможет вам начать работу.

Подумайте, какие периоды, события, деятели истории могут послужить достойными иллюстрациями (или выразителями) этих понятий.

Обратитесь к словарю афоризмов: здесь вы найдете высказывания известных личностей по ключевым философским проблемам. Как правило, цитаты в таких словарях подбираются по ключевым словам.

Посмотрите эссе известных писателей, обратите внимание на структуру текста. Попробуйте написать короткое размышление в таком же стиле.

Когда собран материал, продумана структура – приступайте к написанию основного текста.

Эссе в отличие от реферата в большей степени выражает эмоции и точку зрения автора. Поэтому вводите такие обороты, как «по моему мнению», «я считаю», «я одобряю» и т.п.

### Как дать рецензию на ответ товарища

1. Оцените, насколько правильно и грамотно ответил Ваш товарищ, какие ошибки он допустил.
2. Следовал ли он намеченному плану, в чем отошел от него, что пропустил.
3. Вспомните, выразил ли ученик своё личное мнение и отношение к историческим событиям и их участникам.
4. Употреблял ли он в рассказе необходимые термины и понятия.
5. Укажите ошибки и недостатки речи (ненужные повторения, отсутствие эпитетов, живых характеристик людей и событий).